

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

44. ročník

Celoštátne kolo 2013/2014

Kategória: B2

Počúvanie s porozumením

Čas: 15 minút

číta člen poroty 2x

Text

10 баллов

Эдвард Радзинский «Князь. Записки стукача»

Наступил 1919 год. В самом повторении цифр мерещилось дьявольское. В стране, называвшейся прежде Российской империей, шла Гражданская война.

В Петербурге ночами – повальные аресты, меня слишком многие знали, и я придумал перебраться в Москву.

Стоял ноябрь. Город был покрыт портретами новых вождей и алым кумачом. Большевики перенесли столицу в Москву и праздновали в столице московских царей вторую годовщину своей победы.

Пришли необычные холода. Выпал ранний снег. В новой столице не было ни дров, ни еды, и люди умирали. Я жил (точнее, прятался) в квартире покойного дяди – огромной, нетопленной квартире на окраине Москвы...

Дядя – адмирал, служил в Генеральном штабе. Он находился с инспекцией в Кронштадте, когда случился большевистский переворот. Пьяные матросы заставили его рыть яму на Якорной площади перед собором. Там его и закопали – живьем...

Все квартиры в центре новой столицы уже были «уплотнены» – в них вселились солдатня, рабочие и вчерашняя прислуга. Образовались огромные коммуналки, где по утрам полуголые, потерявшие всякий стыд немые люди стояли в очереди в туалет и ванную. Но окраину только начинали трогать. Всю мебель я давно сжег, и две последние картофелины испек на костре, устроенном в гостиной. Квартира стала первобытной пещерой. Два дня я ничего не ел и рискнул выйти за хлебом... Я направился к вокзалу. Здесь можно было раздобыть нужный адресок. Хлеб в Москву везли из деревень – утаенный от конфискации крестьянский хлеб. Провозили тайно, замаскированно – мамыши, будто кормящие грудных младенцев (вместо младенцев – завернутые в одеяло буханки хлеба), или в грязных мешках под бельем, подкупив железнодорожную охрану. Пойманных расстреливали красногвардейцы тут же, на платформах, но удачливые мешочники (так их называли) прорывались в погибающую от голода столицу. За хлеб получали все – золото, бриллианты, женщину, девочку. Адреса мест, где можно купить этот опасный хлеб, знакомые передавали друг другу, незнакомые продавали в вокзальных туалетах. Вонючем, давно не убиравшемся туалете я обменял теткин бриллиант на адресок: «В первом доме, справа от Казанского вокзала, во дворе найди зеленый забор. Вторая доска справа на заборе отодвигается пройди во двор – за помойкой мешочник будет ждать с хлебом в шесть утра...»

Стукач – udavač

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

44. ročník

Celoštátné kolo 2013/2014

Kategória: B2

Počúvanie s porozumením

Čas: 15 minút

2x číta člen poroty

Otázky a klúč

Эдвард Радзинский «Князь. Записки стукача»

		Да или нет
1.	В 1919 году шла в стране гражданская война.	да
2.	Герой отрывка решил переехать в Москву, где его многие знали.	нет
3.	В Москве, новой столице, отмечали вторую годовщину победы революции.	да
4.	Герой отрывка поселился в небольшой квартире дяди на окраине города.	нет
5.	Дядю, который служил в Генеральном штабе, застрелили матросы.	нет
6.	Все квартиры в центре Москвы превратились в коммуналки с многими жильцами.	да
7.	Квартира умершего родственника была хорошо обставлена.	нет
8.	Поставка хлеба в Москву была регулярной.	нет
9.	Хлеб продавался тайком, он был ужасно дорогим, за него платили даже бриллиантами.	да
10.	Мешочник должен был ждать в шесть часов утра.	да

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

44. ročník

Celoštátné kolo 2013/2014

Kategória: B2

Počúvanie s porozumením

Čas: 15 minút

Odpoved'ový hárok súťažiaceho č.:

Эдвард Радзинский «Князь. Записки стукача»

	Да или нет?
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

44. ročník

Celoštátne kolo 2013/2014

Kategória: B2

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Text

10 баллов

Кунсткамера

Кунстка́мера — кабинет редкостей, в настоящее время — Музей антропологии и этнографии имени Петра Великого Российской академии наук, — первый музей России, учреждённый императором Петром Первым и находящийся в Санкт-Петербурге.

Пётр I во время «великого посольства» в 1697—1698 годах осматривал крупные преуспевающие города Голландии и Англии. Размышляя о путях просвещения и распространения знаний в России, Петр I обратился за советом к Готфриду Лейбницу. Одним из таких путей немецкий ученый считал собирательство редкостей и создание музеев. Эта идея настолько захватила Петра, что претворение её в жизнь стало не только государственным, но и глубоко личным делом царя. Вернувшись в Россию, Пётр занялся обустройством русского «кабинета редкостей». Распорядившись перенести столицу России из Москвы в Петербург, Пётр также приказал перенести и «государев Кабинет». В 1714 году это, пока еще более личное, нежели общественное, собрание редкостей перевозится в Петербург.

Вся коллекция была размещена в Летнем дворце. Помещение было названо на немецкий манер Кунсткамерой, то есть «кабинетом редкостей». Событие это произошло в 1714 году и стало считаться датой основания музея.

Хранение этих экспонатов, было доверено президенту Аптекарской канцелярии Роберту Арескину. В 1716—1717 Р. Арескин помогал Петру в закупке новых экспонатов во время следующего путешествия по Европе, когда им были заложены основы коллекции минералов (около 3000 экспонатов — «каменьев необыкновенных» — из Германии).

В это время, музей был не доступен для всеобщего обозрения. Только в 1719 году, некоторые коллекции кунсткамеры, были показаны публике. Основным источником пополнения коллекций, были "Академические экспедиции" первой половины XVIII века. Так же, по распоряжению Петра I редкости покупали в разных странах Европы. В коллекции, которая была показана публике, было множество различных животных, а так же живые экспонаты. Это были люди - уроды, карлики, великаны и монстры.

В 1727 году, кунсткамера переместилась в новое место. Здание было построено по приказу Петра I, и посещение этого музея в то время было бесплатным. Петр считал, что посетители должны быть угощены "кофе и цукербродами", ради этого, он выделил из казны определенную сумму на эти угощения. Так же, посетителей угощали закусками и венгерским вином. В кунсткамере существовали служащие, которые показывали посетителям экспонаты и рассказывали об их происхождении. Посетители всегда с большим желанием ходили в этот музей, и есть свидетельства, которые говорят о том, что в кунсткамере всегда было много разного народа. В 1741 году, издали двухтомный каталог, где были опубликованы все экспонаты кунсткамеры с их полным описанием. В 1747 году, здание кунсткамеры охватил пожар, и большая часть коллекций сгорела. Работники кунсткамеры, разослали по губернским канцеляриям списки сгоревших экспозиций, с намерением собрать их заново. Кунсткамеру восстановили только к 1766 году.

44. ročník

Celoštátne kolo 2013/2014

Kategória: B2

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Otázky a kľúč

1.	Кунсткамера это....	<input type="checkbox"/>	музей изобразительного искусства
		<input checked="" type="checkbox"/>	первый музей редкостей в России
		<input type="checkbox"/>	первый Дворец Петра Великого
2.	Основу коллекции Кунсткамеры представляют...	<input type="checkbox"/>	современные картины
		<input checked="" type="checkbox"/>	необыкновенные вещи
		<input type="checkbox"/>	собрания указов Петра
3.	Одним из путей просвещения было основание...	<input checked="" type="checkbox"/>	музеев и коллекционирование особенностей
		<input type="checkbox"/>	вузов
		<input type="checkbox"/>	школ для дворян
4.	После перенесения столицы в Санкт-Петербург коллекцию разместили в...	<input type="checkbox"/>	специальном новом здании
		<input type="checkbox"/>	в здании бывшей аптеки
		<input checked="" type="checkbox"/>	Летнем дворце
5.	После своего создания Кунсткамера была...	<input type="checkbox"/>	предназначена только иностранцам
		<input type="checkbox"/>	открыта для многочисленной публики
		<input checked="" type="checkbox"/>	недоступна для всеобщего обозрения
6.	Основным источником пополнения стали....	<input type="checkbox"/>	пожертвования Роберта Арескина
		<input checked="" type="checkbox"/>	пожертвования Иоганна Шумахера
		<input type="checkbox"/>	результаты Академических экспедиций
7.	Посетителей Кунсткамеры	<input type="checkbox"/>	тщательно выбирали и проверяли
		<input checked="" type="checkbox"/>	угощали закусками и венгерским вином
		<input type="checkbox"/>	знакомили с русским бытом
8.	Кунсткамера...	<input type="checkbox"/>	вызывала постоянные споры
		<input type="checkbox"/>	редко находила своего посетителя
		<input checked="" type="checkbox"/>	пользовалась популярностью
9.	После пожара в 1747г...	<input checked="" type="checkbox"/>	Кунсткамеру восстановили через почти 20 лет
		<input type="checkbox"/>	Кунсткамера сохранила почти все подлинные коллекции
		<input type="checkbox"/>	Кунсткамеру больше не восстанавливали
10.	Там работали....	<input type="checkbox"/>	специалисты со знаниями о Кунсткамере
		<input type="checkbox"/>	исключительно люди, часто пополняющие экспозицию Кунсткамеры
		<input checked="" type="checkbox"/>	служащие в роли экскурсоводов по экспозиции Кунсткамеры

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

44. ročník

Celoštátne kolo 2013/2014

Kategória: B2

Čítanie s porozumením

Čas: 20 minút

Odpoved'ový hárok súťažiaceho č.:

1.	Кунсткамера это....	<input type="checkbox"/>	музей изобразительного искусства
		<input type="checkbox"/>	первый музей редкостей в России
		<input type="checkbox"/>	первый Дворец Петра Великого
2.	Основу коллекции Кунсткамеры представляют...	<input type="checkbox"/>	современные картины
		<input type="checkbox"/>	необыкновенные вещи
		<input type="checkbox"/>	собрания указов Петра
3.	Одним из путей просвещения было основание...	<input type="checkbox"/>	музеев и коллекционирование особенностей
		<input type="checkbox"/>	вузов
		<input type="checkbox"/>	школ для дворян
4.	После перенесения столицы в Санкт-Петербург коллекцию разместили в...	<input type="checkbox"/>	специальном новом здании
		<input type="checkbox"/>	в здании бывшей аптеки
		<input type="checkbox"/>	Летнем дворце
5.	После своего создания Кунсткамера была...	<input type="checkbox"/>	предназначена только иностранцам
		<input type="checkbox"/>	открыта для многочисленной публики
		<input type="checkbox"/>	недоступна для всеобщего обозрения
6.	Основным источником пополнения стали....	<input type="checkbox"/>	пожертвования Роберта Арескина
		<input type="checkbox"/>	пожертвования Иоганна Шумахера
		<input type="checkbox"/>	результаты Академических экспедиций
7.	Посетителей Кунсткамеры	<input type="checkbox"/>	тщательно выбирали и проверяли
		<input type="checkbox"/>	угощали закусками и венгерским вином
		<input type="checkbox"/>	знакомили с русским бытом
8.	Кунсткамера...	<input type="checkbox"/>	вызывала постоянные споры
		<input type="checkbox"/>	редко находила своего посетителя
		<input type="checkbox"/>	пользовалась популярностью
9.	После пожара в 1747г...	<input type="checkbox"/>	Кунсткамеру восстановили через почти 20 лет
		<input type="checkbox"/>	Кунсткамера сохранила почти все подлинные коллекции
		<input type="checkbox"/>	Кунсткамеру больше не восстанавливали
10.	Там работали....	<input type="checkbox"/>	специалисты со знаниями о Кунсткамере
		<input type="checkbox"/>	исключительно люди, часто пополняющие экспозицию Кунсткамеры
		<input type="checkbox"/>	служащие в роли экскурсоводов по экспозиции Кунсткамеры

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

44. ročník

Celoštátné kolo 2013/2014

Kategória: B2

Test z kulturológie

Čas: 25 minút

Odpoveďový hárok súťažaceho č.:

30 баллов

1. Какое слово лишнее? Почему? (Потому что это не имеет отношения к...) 3 балла

смерч	романс	Мариинский театр
замок	кантри	Русский музей
гроза	пьеса	Поклонная гора
град	рэп	Исаакиевский собор

--	--	--

2. Соедините в пары. 4 балла

А	И.Е. Репин	а)	Грачи прилетели	А	
Б	В.М. Васнецов	б)	Чёрный квадрат	Б	
В	М.С.Малевич	в)	Бурлаки на Волге	В	
Г	В.А.Серов	г)	Алёнушка	Г	
		д)	Девочка с персиками		

3. Согласны ли вы со следующими утверждениями? Да или нет? 4 балла

1.	Медный всадник был построен по приказу Петра I.	
2.	Остров Сахалин находится на севере России.	
3.	Словакия стала самым крупным производителем автомобилей на душу мирового населения	
4.	Добшинская ледяная пещера находится на территории заповедника Словацкий рай.	

4. К датам присоедините события. 3 балла

1861	
1380	
1922	

5. Кто они или чем известны? 4 балла

1.	С. Дягилев	
2.	Л.Фулла	
3.	Э. Сухонь	
4.	А. Павлова	

6. Напишите, кто/ что это. 3 балла

1.	Жанр изобразительного искусства- изображение природы	
----	--	--

2.	Помещение между потолком и крышей дома	
3.	Отсутствие дождей приводящие к гибели растительности	

7. . Закончите пословицы 2 балла

Рыбу ловят удочкой, а человека.....	
Тот не ошибается, кто ничего.....	

8. Подберите антонимы к прилагательным и существительным в словосочетаниях 2 балла

Последнее поражение	
Известный друг	

9. Подберите по одному синониму к словам. 2балла

громкий		
уродливый		

10. Prišli ste neskoro na hodinu - Ospravedlnite sa, povedzte, že ste neskoro vstali a nestihli ste autobus, dostali ste sa do zápchy, a že viac sa to nebude opakovať /10-15 слов / 3 балла

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

44. ročník

Celoštátné kolo 2013/2014

Kategória: B2

Test z kulturológie

Čas: 25 minút

Otázky a klúč

1. Какое слово лишнее? Почему? (Потому что это не имеет отношения к...) 3 балла

смерч	романс	Мариинский театр
замок	кантри	Русский музей
гроза	пьеса	Поклонная гора
град	рэп	Исаакиевский собор

замок- не связан с природой

пьеса- не связана с музыкой

Поклонная гора – не находится в Санкт-Петербурге

2. Соедините в пары. 4 балла

А	И.Е. Репин	а)	Грачи прилетели	А	в
Б	В.М. Васнецов	б)	Чёрный квадрат	Б	г
В	М.С.Малевич	в)	Бурлаки на Волге	В	б
Г	В.А. Серов	г)	Алёнушка	Г	д
		д)	Девочка с персиками		

3. Согласны ли вы со следующими утверждениями? Да или нет? 4 балла

1.	Медный всадник был построен по приказу Петра I.	нет
2.	Остров Сахалин находится на севере России.	нет
3.	Словакия стала самым крупным производителем автомобилей на душу мирового населения	да
4.	Добшинская ледяная пещера находится на территории заповедника Словацкий рай.	да

4. К датам присоедините события. 3 балла

1861	Отмена крепостного права
1380	Куликовская битва
1922	Образование СССР

5. Кто они или чем известны? Определите национальность 4 балла

1.	С. Дягилев	русский театральный и художественный деятель
2.	Л.Фулла	словацкий живописец и график
3.	Э. Сухонь	словацкий композитор
4.	А. Павлова	русская артистка балета

6. Напишите, кто/ что это. .

3 балла

1.	Жанр изобразительного искусства- изображение природы	пейзаж
2.	Помещение между потолком и крышей дома	чердак
3.	Отсутствие дождей приводящие к гибели растительности	засуха

7. Закончите предложения

2 балла

Рыбу ловят удочкой, а человека.....	Рыбу ловят удочкой, а человека- словом
Тот не ошибается, кто ни.....	Тот не ошибается, кто ничего не делает

8. Допишите антонимы

2 балла

Последнее поражение	первая победа
Известный друг	незнакомый враг

9. Подберите по одному синоним к словам.

2 балла

громкий	звонкий, звучный, пронзительный гулкий, шумный
уродливый	некрасивый, безобразный,

10. Prišli ste neskoro na hodinu - Ospravavedlnite sa, povedzte, že ste neskoro vstali a nestihli ste autobus a dostali ste sa do zápchy. Poedzte, že sa to viac nebude opakovať

3 балла

3 балла

Добрый день! Извините за опоздание, я поздно проснулся, опоздал на автобус и потом попал в пробку. Больше это не повторится.

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

44. ročník

Celoštátné kolo 2013/2014

Kategória: B2

Ústna reč — konverzačné témy

Čas: 1 min príprava, 3-4 min odpoveď

Я и другие	«Друзья как свечи, они делают нашу жизнь ярче и красивее» И для вас они важны? Как вы думаете, легко ли воспитывать детей? Родители должны себя вести по-дружески или они должны быть строгими? Вы верите в любовь с первого взгляда ?
СМИ в жизни молодых людей	Всегда ли информация в газетах достоверная и правдивая? Многие критики утверждают, что реалити-шоу оказывают негативное воздействие на нравственность зрителей. Что вы об этом думаете? С какими Интернет- угрозами могут встретиться молодые люди?
Молодёжь и её мир	С какими проблемами в обществе встречается молодёжь? Сегодняшняя молодёжь мало читает и больше времени проводит у компьютера. Почему так? Ценности и духовный мир молодых людей образуются в семье и в обществе в процессе получения новых знаний и воспитания. Отличаются ли ценности молодёжи от предыдущих поколений?
Жильё	Какой стиль вам нравится больше: модерн, классика, а может икея стайл? Дом — это место, где женщина трудится в отсутствие мужчины, а мужчина отдыхает в присутствии женщины. Думаете, уборкой должны заниматься только женщины? Дом или квартира, что бы вы предпочли и почему?
Природа и человек	Что такое парниковый эффект? Что вы слышали о нем? Как думаете, он действительно опасен? В охране природы нет маленьких дел. Каждый человек может много сделать для охраны природы. Что конкретно могли бы сделать вы? В настоящее время человечество прилагает все усилия к поиску новых путей получения энергии. Какие альтернативные источники вы знаете?

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

44. ročník

Celoštátne kolo 2013/2014

Kategória: B2

Ústna reč — kultúra a reálie

Čas: 20 - 30 minút

История России

«День Победы для русских-это праздник, и реквием» Прокомментируйте эти слова.
27 январь - прорыв блокады Ленинграда. В этот день в России отметили 70-летний юбилей прорыва. Что вам известно о блокаде Ленинграда?
Кого из полководцев вы считаете самым великим?

Интересные места в России и Словакии

Что по-вашему символизирует Москву?
Уютный исторический центр Братиславы всё больше привлекает туристов. Чем?
О каких интересных местах России кроме Москвы и Санкт-Петербурга вы слышали?

Русский театр и кино

Что вам известно про советское или российское киноискусство? Кто ваш самый любимый русский актёр или актриса?
«Русские сезоны» открыли перед зарубежной публикой новые страницы русской национальной культуры. Кто, где и как их организовал?
«Ревизор» — одна из лучших русских комедий. И сегодня комедия, созданная великим русским писателем больше ста лет назад, остаётся в репертуаре русских и мировых театров. Какую главную проблему решает автор в произведении?

Изобразительное искусство России и Словакии

Художников -передвижников ценят до сих пор. Как вы думаете, чем их картины привлекают внимание зрителей сегодня?
Кого бы вы включили в список выдающихся художников Словакии и России и почему?
Какое художественное направление в живописи вам больше всего нравится?

Учёные России и Словаки

В каких научных областях прославилась русская наука? / Назовите 3 и примеры!/
Кто стоял у истоков русской космонавтики и чего она добилась?
Кого из словацких изобретателей вы бы предложили наградить Нобелевской премией и почему?

OLYMPIÁDA V RUSKOM JAZYKU

44. ročník

Celoštátne kolo 2013/2014

Kategória: B2

Slohová práca

Čas: 45 minút

(do 100 slov)

Téma: _____

[illegible]

ORJ_RK_A2_2010

Autor: Ľuboslava Žolnová

Recenzent: PhDr. Mária Matušková

Korektor: docent Dmitrij Nikolajevič Vaščenko PhD.

ORJB2

Vydal: IUVENTA – Slovenský inštitút mládeže, Bratislava 2014